

LE PROGRAMME

tuba&Violoncello

Mozart, Sonate pour Basson et Violoncelle
KV 292 en SI bémol Maj (extraits) 5'

Vivaldi, Sonate pour Violoncelle en Mi mineur RV 40 8'

Bach: 2è suite pour violoncelle seul
BWV 1008 : Prélude, Sarabande, Gigue 5'

Offenbach, Duo pour deux violoncelles
opus 53 N°3 : Andante 3' 30

Bach, Invention en Do Majeur et en Fa Majeur.
Transcription pour Tuba et Violoncelle 3'30

PAUSE

Rossini, Duo pour Violoncelle et Contrebasse (extraits) 6'

Casals, Le chant des oiseaux 3'30

Cassado, Suite pour violoncelle seul
Intermezzo e Danza Finale 5'

Piazzolla, Tango Etude N°3 pour flûte ou violon
Transcription pour tuba solo 4'

Piazzolla, Libertango pour violoncelle et tuba 5'

Arban, Carnaval de Venise 6'

*** programme type, sous réserve de modifications

• T U B A • V I O L O N C E L L E •

Fondé en 2016, le duo violoncelle/tuba, « tubaVScello » est une formation unique et inédite dans l'histoire de la Musique.

Ce duo rend possible le travail d'un répertoire spécifique de transcriptions. Cette formule intimiste apporte donc de nouvelles possibilités, ouvrant de nombreuses portes sur le développement du répertoire et offre de nouvelles sonorités s'entremêlant parfaitement.

Les deux artistes proposent un programme audacieux et varié allant du XVIII ème siècle à nos jours, dans lequel ils partagent l'éclectisme et l'approche décomplexée du concert.

Thomas Leleu (tuba)
Vashti Hunter ou Morgan Cabin (violoncelle)

THOMAS LELEU *Tuba*

Elu " Révélation soliste instrumental de l'année " aux Victoires de la Musique Classique 2012.

Lauréat des prestigieux Concours Internationaux de Markneukirchen (Allemagne), Jéju (Corée du Sud) et Luxembourg, Thomas est nommé à l'âge de 19 ans, Tuba Solo de l'Orchestre Philharmonique de l'Opéra de Marseille.

Artiste à la croisée des genres, soliste classique, passionné par les musiques du monde et les musiques actuelle, ce « génie absolu du tuba (La Nouvelle République) a déjà une carrière impressionnante.



En 2017, invité à Berlin par Rolando Villazon, il est ZDF / Arte - « Stars von Morgen ».

Il se produit en soliste dans de nombreuses salles, festivals et orchestres prestigieux partout dans le monde et participe régulièrement à des émissions de radio et télévisées.

VASHTI HUNTER

Violoncelle



Vashti Hunter est devenue en 2012 la première violoncelliste britannique à recevoir un prix dans l'histoire du Concours International du Printemps de Prague.

Vashti se produit dans des salles et festivals prestigieux (Wigmore Hall, Philharmonie de Berlin...) ainsi qu'avec de grands orchestres dans le monde.

Elle collabore avec d'éminents artistes comme Martha Argerich, Ivry Gitlis...

Vashti a cofondé le Trio Gaspard avec le violoniste greco-albanais Jonian Ilias Kadesha et le pianiste allemand Nicholas Rimmer. Le trio avec piano a remporté le premier prix aux compétitions internationales Haydn et Joachim.

Elle enseigne la musique de chambre au Royal Northern College of Music de Manchester et le violoncelle à la Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover.

MORGAN GABIN

Violoncelle



Premier prix du CNSM de Lyon en 2006, il devient Violoncelle solo de l'Opéra National de Lorraine en 2017.

Il a été violoncelle co-solo de l'orchestre Colonne à Paris et a joué dans de nombreuses formations prestigieuses telles que l'Orchestre Philharmonique de Radio France, l'Opéra de Paris, l'Orchestre National d'Île-de-France, l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo avec lesquels il a participé à de nombreuses tournées à travers le monde (USA, Asie, Europe).