



LUKA FAULISI

Ayant commencé à jouer du violon à l'âge de 3 ans, Luka Faulisi a été l'élève de Boris Belkin au Conservatoire de Maastricht (Pays-Bas). Il prépare actuellement avec le professeur Robin Wilson le diplôme d'études supérieures de la Royal Academy of Music dont il a reçu la Bicentenary Scholarship, une bourse réservée à des étudiants particulièrement talentueux.

Au fil des ans, les rencontres avec des artistes renommés ont ciselé sa formation. Pavel Berman le décrit comme *"un violoniste virtuose incroyablement doué"*, Emmanuel Pahud reconnaît en lui un *"jeune homme extrêmement talentueux, doté de grandes capacités instrumentales et d'une forte expression musicale"*, tandis que selon Jean-Jacques Kantorow il possède *"d'incroyables facilités"*.

En 2024-2025, Luka Faulisi fait ses débuts à la Philharmonie de Paris et à la Seine musicale avec l'ONDIF (Concerto de Khatchaturian), avec l'Orchestre national symphonique d'Irlande (Concerto de Bruch), avec l'Orchestre symphonique de Kristiansand en Norvège (Concerto de Khatchaturian) et l'Orchestre de la Radio-Télévision Slovène au Cankar Hall de Ljubljana (*Poème* de Chausson et *Tzigane* de Ravel).

Précédemment, il s'est produit en France avec l'Orchestre national du Capitole de Toulouse (Halle aux grains) et en récital lors du Festival de Radio France et de Montpellier-Occitanie. En Europe, il a fait ses débuts au Royaume-Uni avec l'Orchestre philharmonique de Liverpool (Royal Albert Hall), en Finlande avec l'Orchestre symphonique d'Oulou, en Pologne avec l'Orchestre philharmonique de Szczecin, en Italie avec l'Orchestre Filarmonica di Torino, en Serbie avec l'Orchestre symphonique de la Radio-Télévision (Kolarac Hall de Belgrade), en Macédoine du Nord avec l'institut FAME'S, au Monténégro avec l'Orchestre symphonique monténégrin et enfin au Portugal avec l'Orchestre municipal de Sintra. Luka Faulisi est également présent en Asie où il a récemment joué avec l'Orchestre de Macao et le Hong Kong Sinfonietta.

Au printemps 2024 paraît son album consacré aux *Quatre Saisons* de Vivaldi avec l'Orkiestra Historyczna et Martyna Pastuszka. L'année précédente son album *Aria*, premier opus d'une collaboration exclusive avec Sony Classical, le révèle au public.

Luka Faulisi compte parmi ses partenaires de scène Itamar Golan, Jean-Paul Gasparian, Lidija Bizjak ou encore sa sœur Bianca. Il joue un violon Giovanni Battista Guaragnini de 1770.

"Luka Faulisi signe avec ferveur et panache son premier disque dédié aux airs d'opéra." Choc de Classica, Jean-Michel Molkhou

Luka Faulisi *"concilie son amour de l'opéra et sa maîtrise du violon dans un bouquet virtuose et prometteur"* (Diapason découverte).

"Les amateurs de pages virtuoses se régaleront, les autres découvriront un jeune artiste assurément à suivre." Diapason Découverte, Thomas Herreng